



Agentur Streckenbach GmbH & Co. KG | Eichenweg 11 | 96237 Ebersdorf

Presseinfo

# Keimzeit „Das Schloss“

03.04.2020 Sonnefeld

Domäne Sonnefeld (Martin-Luther-Straße 6), 96242 Sonnefeld

**Einlass:** 19:00 Uhr **Beginn:** 20:00 Uhr

**Tickets:** An allen bekannten VVK-Stellen oder online ausdrucken

bei eventim: <https://bit.ly/2rzeKh3>

bei reservix: <https://bit.ly/34fKh5z>

**Örtl. Veranstalter / Infos:** [www.agentur-streckenbach.de](http://www.agentur-streckenbach.de) / Tel.: 09562-7844025

**Keimzeit** kommt am **Freitag, den 03.04.2020 um 20:00 Uhr** mit ihrem Programm „Das Schloss“ in die Domäne nach Sonnefeld.

Man denkt vielleicht an einen unvollendeten Roman, wenn der Titel „Das Schloss“ fällt, an die Irrungen und Verwirrungen eines Landvermessers, der von Behörden verfolgt wird, die in ihrer Machtfülle weit über den Menschen stehen. Doch das Schloss von Keimzeit, um das es hier geht, ist weit weniger einschüchternd. Es geht einerseits um ein Schloss, in das Norbert Leisegang bis zur 8. Klasse in die Schule gegangen ist und andererseits um ein Fantasie-Schloss aus Papier, um ein persönliches Zurückschauen auf die früheste Kindheit, wo das Einreißen von Konventionen hin zur kindlichen Anarchie quasi Programm ist. Die große Freiheit als Grundtenor war schon immer ein prägendes Keimzeit-Motiv und passt mehr denn je in unsere aufgeregte Populisten-Zeit. „Keimzeit – eine Band, eine Familie. Ganz normale Menschen mit einer großen Leidenschaft für die Musik. Keimzeit – eine langjährig erprobte Live Band, die sich mit Studioproduktionen ihre eigenen Herausforderungen schafft,“ schrieb Flowerpornoes Sänger Tom Liwa über die Band. Auch „Das Schloss“ ist so eine Herausforderung. Das neue Werk ist keine Neuerfindung der Band und soll es auch gar nicht sein. „Das Schloss“ schließt sich eher organisch an die letzten Werke der Gruppe an. „Auch wenn ich mal von anderen Künstlern zu Songs inspiriert werde, ist es am Ende doch immer so, dass ich die Strickart meiner Songs nicht wirklich verlasse“, reflektiert Norbert Leisegang sein Songwriting. „Herausgekommen ist ein klares Keimzeit-Album, bei dem auch meine Bandkollegen zu dem Takt, den ich vorgebe, gerne mitgehen.“ Was sich geändert hat, ist der Gesamt-Sound. Denn Keimzeit haben diesmal mit Moses Schneider zusammengearbeitet, der u.a. auch schon für Tocotronic und die Beatsteaks an den Reglern saß. Die Basics wurden in einem Studio im Flughafen Tempelhof in nur vier Tagen live aufgenommen. Dazu kamen noch zwei Tage

#### Agentur Streckenbach GmbH & Co. KG

Management | Booking | Künstlervermittlung | Events  
Sitz: Ebersdorf b. Coburg  
Registergericht: AG Coburg  
HRA 5133

Fon: +49 (0) 9562 784-4025  
Fax: +49 (0) 9562 786568  
Mail: [info@agentur-streckenbach.de](mailto:info@agentur-streckenbach.de)  
[www.agentur-streckenbach.de](http://www.agentur-streckenbach.de)

#### Persönlich haftender Gesellschafter:

Schneider Streckenbach Verwaltungs-GmbH  
Sitz: Ebersdorf b. Coburg  
Registergericht: AG Coburg  
HRB 6026

#### Geschäftsführer:

Oliver Schneider  
André Streckenbach

#### Bankverbindung:

Sparkasse Coburg-Lichtenfels  
IBAN: DE73 7835 0000 0040 3907 18  
BIC/SWIFT: BYLADEM1COB

#### Steuernummern:

FA Coburg: 212/150/02508  
USt-IDNr.: DE 281275139



Agentur Streckenbach GmbH & Co. KG | Eichenweg 11 | 96237 Ebersdorf

für Overdubs, das war es auch schon. Klingt als wären Keimzeit in die 60er zeitgerüst, um das Wesentliche in ihrer Musik zu suchen und schließlich zu finden. Dieser am Live-Sound von Keimzeit orientierte, erdige Gesamtklang zahlt sich in der Intensität und Atmosphäre der Lieder brutal aus. Herausgekommen sind 12 Songs, die in ihrer klanglichen und textlichen Einzigartigkeit fesseln, berühren und auch nachdenklich machen. Neben dem schon erwähnten Titelsong gibt es jede Menge weitere spannende und bisweilen autobiografische Lieder. Eins von Leisegangs Lieblingsliedern ist „Der fliegende Teppich“. Das sparsam und originell arrangierte Lied beschreibt ein höchst skurriles Streitgespräch zwischen einem Teppich und dem Boden, wer der Wichtigere sei. Am Ende reicht's dem Teppich, und er hebt wutentbrannt ab. Eine witzige Parabel über eingefahrene, scheinbar untrennbare Beziehungen, die plötzlich und unerwartet „verfliegen“ können. Tief in die ausgebuffte Materialisten-Psyche geht der entspannt-rockige Song „Nicht“. In Zeiten von Gier und Fake News wird gemogelt und gelogen was das Zeug hält, um sich Vorteile zu verschaffen. Nach dem kurzen Jubel des Sieges bleibt aber meist ein schaler Beigeschmack. Echte Gewinner sehen anders aus – „denn du bist es nicht“. Melancholisch und zeitlos lässt uns der psychedelisch dahinfließende Song „Seeigel“ ans Meer der Erinnerungen reisen. Der Song erzählt eine gefühlsdichte Liebesgeschichte in Form von versteinerten Seeiegeln, die sich nach langer Zeit am Strand wiederfinden, in liebevollen Erinnerungen schwelgen und am Ende von einer großen Welle wieder getrennt werden. Mehr Keimzeit geht einfach nicht. Ein aus einem persönlichen Erlebnis entstandener Uptempo Song ist „Stillstand“. Norbert Leisegang erinnert sich: „Die Idee zu diesem Song ist mir während einer Zugreise gekommen. Plötzlich war da ein heftiger Sturm, und alle Passagiere mussten am nächsten Bahnhof aussteigen. Keiner wusste wie es jetzt weitergeht und ich dachte so bei mir, dass diese Naturgewalt uns alle zum Nichtstun, also zum Stillstand, verurteilt hat.“ Ein weiterer autobiografischer Titel ist „Actionkalle“. Der Titel ist aus Beobachtungen während eines Klassentreffens entstanden, bei dem einige seinerzeit eher unwillige und aufsässige ehemalige Schulfreunde jetzt hohe Positionen als Ärzte oder in der Wissenschaft erreicht hatten. „Actionkalle“ ist der definitiv rockigste Song auf „Das Schloss“ und kracht insofern wunderbar lärmend aus dem Keimzeit'schen Rahmen. Keimzeit haben mit „Das Schloss“ ein wahrlich meisterhaftes Werk geschaffen. Die Texte sind melancholisch, witzig und erfrischend anspruchsvoll. Sie führen uns auf Entdeckungstour durch Leisegangs musikalische und intellektuelle Welt. Irgendwie ist der Sänger hierbei sein eigener Schlossführer, dem man für seine Leistung am Ende nur begeistert applaudieren kann.

#### **Agentur Streckenbach GmbH & Co. KG**

Management | Booking | Künstlervermittlung | Events  
Sitz: Ebersdorf b. Coburg  
Registergericht: AG Coburg  
HRA 5133

Fon: +49 (0) 9562 784-4025  
Fax: +49 (0) 9562 786568  
Mail: [info@agentur-streckenbach.de](mailto:info@agentur-streckenbach.de)  
[www.agentur-streckenbach.de](http://www.agentur-streckenbach.de)

#### **Persönlich haftender Gesellschafter:**

Schneider Streckenbach Verwaltungs-GmbH  
Sitz: Ebersdorf b. Coburg  
Registergericht: AG Coburg  
HRB 6026

#### **Geschäftsführer:**

Oliver Schneider  
André Streckenbach

#### **Bankverbindung:**

Sparkasse Coburg-Lichtenfels  
IBAN: DE73 7835 0000 0040 3907 18  
BIC/SWIFT: BYLADEM1COB

#### **Steuernummern:**

FA Coburg: 212/150/02508  
USt-IDNr.: DE 281275139



©Bernd Brundert

**Agentur Streckenbach GmbH & Co. KG**

Management | Booking | Künstlervermittlung | Events  
Sitz: Ebersdorf b. Coburg  
Registergericht: AG Coburg  
HRA 5133

Fon: +49 (0) 9562 784-4025  
Fax: +49 (0) 9562 786568  
Mail: [info@agentur-streckenbach.de](mailto:info@agentur-streckenbach.de)  
[www.agentur-streckenbach.de](http://www.agentur-streckenbach.de)

**Persönlich haftender Gesellschafter:**

Schneider Streckenbach Verwaltungs-GmbH  
Sitz: Ebersdorf b. Coburg  
Registergericht: AG Coburg  
HRB 6026

**Geschäftsführer:**

Oliver Schneider  
André Streckenbach

**Bankverbindung:**

Sparkasse Coburg-Lichtenfels  
IBAN: DE73 7835 0000 0040 3907 18  
BIC/SWIFT: BYLADEM1COB

**Steuernummern:**

FA Coburg: 212/150/02508  
USt-IDNr.: DE 281275139